

Künstler verewigt Clinensiel in Holz

HISTORISCHES Aufgearbeitetes Relief hängt wieder in der Volksbank-Filiale

CAROLINENSIEL/IME – 1979 wurde es in Auftrag gegeben: das Relief aus Holz, das der Künstler Georg Schmidt-Westerstede als Auftragsarbeit für die damalige Raiffeisenbank in Carolinensiel anfertigte. Danach hing das Kunstwerk auch viele Jahre in dem Kreditinstitut, bis das Gebäude 2000 umgebaut wurde.

Nun war es einem Zufall der Familie des Kunstschaffenden zu verdanken, dass die Bank das Werk wieder hervorholte und von Tischlermeister Jann König aufarbeiten ließ. Die Skyline von Carolinensiel hat nun wieder einen würdigen Platz gefunden. → **SEITE 3**



Tischlermeister Jann König hat das Relief des Künstlers Georg Schmidt-Westerstede aufgearbeitet. Das Werk hängt nun wieder in der Volksbank Carolinensiel.

BILD: INGA MENNEN

Kunstwerk lag zwei Jahrzehnte im alten Büroraum

HISTORIE Jetzt hat das Werk des Künstlers Georg Schmidt-Westerstede wieder einen würdigen Platz in der Volksbank

VON INGA MENNEN

CAROLINENSIEL – Darin kann man sich so richtig verlieren. Gemeint ist das Relief des Künstlers Georg Schmidt-Westerstede (1921–1982), das in der Kundenhalle der Volksbank Carolinensiel hängt. Und da gehört es auch hin.

Denn das Kreditinstitut hatte die Arbeit 1979 in Auftrag gegeben. „Dann aber folgten hier im Haus im Jahr 2000 umfangreiche Umbauarbeiten, das Gemälde wurde abgenommen und in einem nicht mehr genutzten Büro gelagert“, sagt Zweigniederlassungsleiter Karl-Heinz Ockenga. 20 Jahre lang sei es unangestastet geblieben, bis die Tochter des Künstlers, Susann Hylla, und ihr Mann Manfred anfangen, einen Katalog aller Werke des Kunstschaffenden anzufertigen. In diesem Zusammenhang machte sich das Paar auch auf die Suche nach den Auftragsarbeiten. Schließlich kamen sie darauf, dass in Carolinensiel eines der sehr seltenen Holzwerke des Vaters noch schlummern müsste.

„Es war wirklich gut gelagert, aber es musste auch aufgearbeitet werden“, berichtet Susann Hylla, die in Westerstede wohnt. Kurzerhand entschied sich auch der Vorstand der Volksbank Esens, Jan-Siefke Dirks, dafür, dem Werk wieder einen angemessenen Platz zu geben. Er beauftragte den Carolinensiel Tischlermeis-



Freuen sich, dass das Relief von Georg-Schmidt-Westerstede wieder einen Platz in der Volksbank hat: Manfred und Susann Hylla, Jan-Siefke Dirks und Karl-Heinz Ockenga von der Volksbank sowie Tischlermeister Jann König (v. l.).

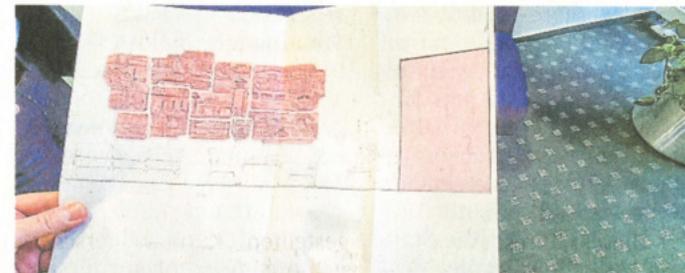
BILDER: INGA MENNEN

ter Jann König, das neunteilige aus Teakholz gefertigte Werk „aufzupolieren“.

„Das ist eine tolle Arbeit“, lobt der Handwerker, der – wie er sagt – nicht nur dem Künstler, sondern auch dem Material Holz den gebührenden Respekt beim Aufarbeiten entgegenbrachte. Nach der Reinigung wurde das Relief mit Bienenwachs versiegelt, so dass

die Farben jetzt noch ein-drucksstärker herauskommen.

Auf dem Kunstwerk ist die „Skyline“ von Carolinensiel zu sehen. Georg Schmidt-Westerstede zeigt den Hafen, die alten Häuser, die Deichkirche, den Friedhof, Bauernhöfe und die Mühle. Auch der Leuchtturm von Wangerooge hat seinen Platz in dem Kunstwerk gefunden.



Diese Zeichnung für das Relief fertigte Georg Schmidt-Westerstede an.

DER KÜNSTLER

Georg Schmidt-Westerstede wurde 1921 in Wilhelmshaven geboren und ist in Westerstede aufgewachsen. Er erlernte zunächst das Malerhandwerk und besuchte die Malerfachschule. Dort erhielt er erste Anregungen zum freien Malen und Zeichnen. Später schloss sich ein Studium an der Nordischen Kunsthochschule in Bremen an sowie eine Weiterbildung an der Grand Chumiere in Paris.

Der Künstler hat zwischen 1950 und 1982 mit seinen Werken die Kunst am Bau im Nordwesten Deutschlands sehr nachhaltig geprägt. Zu seinem Œuvre zählen neben Gemälden, Aquarellen und Zeichnungen Reliefs aus Beton, Klinkern, Bronze, Leichtmetall, Bandeisen, Schiefer, Holz sowie Skulpturen aus Bronze, Beton und Glas, Wandbilder, Sgraffiti, Glasfenster und großflächige Farbgestaltungen an Fabrik- und Lagerhallen.

In Oldenburg ist Schmidt-Westerstede mit einer Vielzahl seiner Werke vertreten. Er fertigte auch dort wie in Carolinensiel Auftragsarbeiten an. Der Künstler starb am 12. Januar 1982.

→ @schmidt-westerstede.de